

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Emilia Ficarelli
Data di nascita	
Qualifica	
Amministrazione	
Incarico attuale	
Numero telefonico dell'ufficio	
Fax dell'ufficio	
E-mail istituzionale	

**TITOLI DI STUDIO E
PROFESSIONALI ED ESPERIENZE
LAVORATIVE**

Titolo di studio	1974-1981 Laurea in Lingue e Letterature straniere Moderne Lingua e letteratura tedesca Lingua e letteratura inglese Dottore con 110 su 110
Altri titoli di studio e professionali	1969-1974 Liceo Scientifico "Lazzaro Spallanzani" (R.E.) Maturità scientifica con 46 su 60
Esperienze professionali (incarichi ricoperti)	1979-1981 Ceramica Epoca Casalgrande (Reggio Emilia) Ceramica Dipendente a tempo indeterminato Ufficio commercio con l'estero - Interprete per paesi di lingua tedesca 1981-1983 Kerimex Scandiano (Reggio Emilia) Import-Export Dipendente a tempo indeterminato Ufficio commercio con l'estero - Interprete per paesi di lingua tedesca 1983-1987

Ceramica Art Mosaico
42048 Rubiera (Reggio Emilia)
Ceramica
Dipendente a tempo indeterminato
Ufficio commercio con l'estero - Interprete per paesi di lingua tedesca

1990-2010
Comune di Carpi (Mo)
C.so A. Pio, 91 - Carpi
Castello dei ragazzi (Biblioteca Il falco magico, Ludoteca, Teatro della luce)
Dipendente a tempo indeterminato
Responsabile del Castello dei ragazzi

Assunta in seguito a concorso pubblico per Assistente di Biblioteca, 6. qualifica funzionale, nel Comune di Carpi il 26 febbraio 1990.

Nominata nel 1994 Istruttore Direttivo Culturale 7. qualifica funzionale con il profilo di Istruttore Direttivo Culturale, a seguito di concorso interno per titoli ed esami.

Nel 2004 mi viene assegnata la Posizione Organizzativa con l'incarico di Funzionario Coordinatore del Castello dei ragazzi (Biblioteca il falco magico, Ludoteca e Teatro della luce).

Dopo i primi anni di esperienza come catalogatore e assistente di biblioteca, mi viene chiesto di lavorare allo sviluppo del settore ragazzi 0-14 anni e all'attività didattica, compresa l'organizzazione di corsi d'aggiornamento sulla letteratura per l'infanzia per docenti e attività di promozione della lettura per le scuole e per il pubblico libero. Parallelamente, dal 1997 al 2004, collaboro con l'Archivio Storico del Comune di Carpi per la promozione della didattica dell'Archivio, organizzando corsi d'aggiornamento, convegni e laboratori di ricerca per le classi.

Dal 1995 ho iniziato a organizzare cicli di letture, laboratori, spettacoli e attività culturali per bambini nell'ambito delle iniziative dell'Assessorato alla cultura: Le radici e le ali: (primavera), Carpi estate, Natale a Carpi.

Ho acquisito competenze in merito alla progettazione di spazi relativi alla biblioteca ragazzi e ludoteca coordinando i seguenti progetti e gruppi di lavoro:

- 1999-2002: Progettazione di nuovi spazi della Biblioteca Ragazzi Il falco magico, inaugurata nel 2002. Il progetto prevedeva anche installazioni artistiche del noto illustratore e scenografo Emanuele Luzzati;
- 2002-2006: Progettazione di nuovi spazi della Ludoteca e del Teatro della luce in continuità con la Biblioteca Ragazzi, confluiti nel nuovo Istituto Castello dei ragazzi, inaugurato nel 2006: Il progetto prevedeva anche installazioni artistiche dei noti illustratori e scenografi Emanuele Luzzati e Gianni De Conno;
- 2006-2007: Progettazione di Sala Estense, come spazio espositivo per il Castello dei ragazzi, inaugurata nel 2007;
- 2006-2007 Progettazione dell'ampliamento del Castello dei ragazzi sviluppando il tema del cinema d'animazione, conclusosi con l'elaborazione del progetto Kinemata: il cinema d'animazione la sua storie, le sue storie;
- 2007-2009: Progettazione delle destinazioni d'uso della Torre Uccelliera come spazio espositivo del Castello dei ragazzi, inaugurata nel 2009;

Ho collaborato e/o curato la realizzazione di mostre su artisti e illustratori.

Ho curato con lo staff dell'Assessorato alla cultura e con lo staff dell'Istituto Biblioteca il Falco magico prima e successivamente il castello dei ragazzi al Festival filosofia sin

	<p>dalla prima edizione nel 2000 con specifici Progetti per bambini e ragazzi. Il mio ruolo attuale di Responsabile del Castello dei ragazzi prevede la gestione del personale dell'Istituto, la predisposizione di atti amministrativi, la gestione e cura del patrimonio librario, la progettazione e il coordinamento di iniziative culturali per le scuole e per il pubblico libero, la progettazione e organizzazione di mostre ed eventi.</p>		
Capacità linguistiche		Tedesco	Inglese
	scritto	ottimo	buono
	orale	ottimo	buono
Capacità nell'uso delle tecnologie	<p>Per quanto attiene alle competenze informatiche uso quotidianamente i principali pacchetti informatici (word, excell e power point) internet, posta elettronica e i programmi gestionali e amministrativi interni all'ente utili all'espletamento delle mie funzioni.</p>		
Altro (partecipazione a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazione a riviste, ecc., ed ogni altra informazione che il dirigente ritiene di dover pubblicare)	<p>Ho seguito i seguenti corsi di formazione: 1990 C.so s.o. Unix 1990 Corso Catalogazione ISBD e RICA 1993 Progetto di educazione alla qualità attraverso la valorizzazione delle risorse umane 1993 Competenze promozionali per gli operatori comunali 1994 Tecnica di catalogazione libraria automatizzata; 1996 Corso Sebina Produx; 1996 Corso sulla Soggettazione; 1997 Corso sulla Catalogazione semantica; 1997 Corso di informatica Word excell; 1997 Corso "La lettura ad alta voce per ragazzi"; 1998 Corso sulla Sicurezza e tutela dei lavoratori; 1998 Catalogazione materiale non librario; 1998 Convegno – Corso di aggiornamento su "Archivi locali e insegnamenti storici"; 1999 Sebina Multimedia, catalogazione del Libro Moderno, Materiale Grafico, Scarto inventariale e statistiche; 2001 Convegno di due giorni organizzato dal Comune di Campi Bisenzio, Regione Toscana "Segnali di lettura. Esperienze di promozione della lettura per bambini e ragazzi in Biblioteca"; 2001 Corso di aggiornamento "Internet e la ricerca bibliografica in biblioteca e a scuola"; 2004 Aggiornamento su "Le linee guida IFLA per le Biblioteca Ragazzi, Comune di Bologna"; 2006 Corso su "Libri e giovani adulti"; 2007 Corso su "La produzione editoriale 6-14 anni" 2009 Software di gestione bibliotecaria Sebina Open Library;</p> <p>Ho organizzato i seguenti Corsi d'aggiornamento sulla letteratura per l'infanzia e didattica dell'archivio: - 1996/97 <i>Guardare con arte</i>. Corso d'aggiornamento sulla didattica dell'arte contemporanea per insegnanti delle scuole elementari e medie; - 1997/98 <i>Suono fra parola e musica</i>. Corso d'aggiornamento per insegnanti delle scuole elementari; - 1998 <i>Bell'età... adolescenze da leggere. I temi dell'adolescenza nella letteratura per ragazzi</i>; - 1998-1999 <i>L'Officina della storia. Le fonti della ricerca</i>. Corso d'aggiornamento per insegnanti; - 1999 <i>Ridere, sorridere, leggere. La difficile arte dell'umorismo nei libri per ragazzi</i>; - 1999 <i>Why not? Leggere la Seconda Lingua. La didattica della lingua straniera nella scuola elementare</i>; - 1999 <i>L'Officina della storia. Le fonti della ricerca</i>. Conferenze e Seminario di studi; - 1999-2000 <i>L'Officina della storia. Archivi e scuola</i>. Corso d'aggiornamento per</p>		

insegnanti;

- 2000 *Un libro su misura per leggere e scrivere la seconda lingua*. Corso d'aggiornamento per insegnanti della scuola elementare sulla didattica della lingua straniera;
- 2000-2001 *"Puoi ascoltare... e ricordare" La pace e la guerra nei libri per ragazzi*. Corso d'aggiornamento per insegnanti;
- 2000 *Era il giorno di scegliere un eroe. Miti e fiabe per il terzo millennio*. Corso d'aggiornamento per insegnanti della scuola elementare;
- 2001 *Occhio alle storie. Quando le figure raccontano*. Corso d'aggiornamento per insegnanti della scuola materna ed elementare 1. ed. marzo-aprile 2001;
- 2001 *Occhio alle storie. Quando le figure raccontano*. Corso d'aggiornamento per insegnanti della scuola materna ed elementare 2. ed. ottobre-dicembre 2001;
- 2003 *I libri e le figure di Nati per leggere*. Corso d'aggiornamento per insegnanti della scuola dell'infanzia ed educatrici di nido;
- 2004 *A come alfabeto F come Filastrocca. Lettere e segni in rima*. Corso d'aggiornamento per insegnanti della scuola dell'infanzia e scuole elementari
- 2005 *Libri come quadri. Un percorso creativo tra libri d'arte e libri gioco*. Corso d'aggiornamento per docenti della scuola dell'infanzia e primaria;
- 2007 *La Freccia Azzurra. Corso d'aggiornamento sul cinema d'animazione per insegnanti della scuola d'infanzia, scuola primaria e scuola secondaria di primo grado;*
- 2008 *Giochi d'ombre con figure*. Corso di formazione sull'ombra e sul teatro d'ombre per insegnanti della scuola d'infanzia e scuola primaria 1. ed.;
- 2009 *Giochi d'ombre con figure*. Corso di formazione sull'ombra e sul teatro d'ombre per insegnanti della scuola d'infanzia e scuola primaria 2. ed.;

Ho collaborato e c/o curato la progettazione delle seguenti mostre:

- 2000-2001: *Mon ami André Dahan. Un illustratore, le sue storie;*
- 2002: *Al castello con Luzzati. Illustrazioni di storie e fiabe;*
- 2003: *Una mostra piccina picciò. I libri e le figure di Nati per leggere;*
- 2004: *Auguri in cartolina... Natale si avvicina. Le cartoline di una volta, le illustrazioni di oggi: il Natale in mostra;*
- 2005: *La più bella del reame. Parole e figure della fiaba d'autore;*
- 2006-2007: *Il più bel regalo di Natale: due illustratrici raccontano l'amicizia;*
- 2007-2008: *La freccia azzurra. Una fiaba moderna e un film poetico in mostra,* organizzata in occasione dell'inaugurazione di un nuovo spazio espositivo del Castello dei ragazzi: la sala Estense;
- 2008: *Vorticar di trottolo e altre fantasie;*
- 2008-2009: *Forse era una sogno. Omaggio al cinema d'animazione di Gianini e Luzzati;*
- 2009-2010: *Nella stanza dei giocattoli. Antichi giocattoli e storie di Natale in mostra;*

Mostre organizzate nell'ambito di alcune edizioni del Festivalfilosofia – Programma ragazzi:

- 2006: *Faccio la faccia. Gli omini di Andrea e Lorenza Branzi*
- 2007: *I gesti e gli strumenti dei mestieri dal libro di Taro Miura*
- 2008: *Serge Bloch. Galleria di illustrazioni stravaganti e oggetti strampalati;*
- 2009: *Il dilettevole giuoco dell'oca e la sua storia;*

Ho svolto le seguenti docenze:

- Carpi – Università terza età – dicembre 1997 e gennaio 1998

Lezione e visite guidate al fondo antico della Biblioteca

- Comune di Carpi – Archivio Storico – 29 aprile 1999

Il laboratorio di storia. Biblioteca-Archivio. Le ragioni di una sinergia;

- Regione Veneto – Biblioteca di Montebelluna – 13 maggio 2005

La lettura è promossa. La biblioteca e la promozione della lettura;

- Provincia di Modena – Biblioteca di Pavullo – 7 giugno 2005
Bambini si nasce. Lettori si diventa;

- Provincia di Modena – 5 settembre 2005
Conflitti attuali e vicinissimi. Storicizzare il presente e ricordare il passato prossimo;

- Comune di Carpi – 12 ottobre 2005
Libri come quadri: libri per giocare e libri da guardare. Presentazione e indicazioni laboratoriali;

- Campegine (RE) – Museo Cervi, 15 dicembre 2005
Lo sguardo dell'altro. Tante storie venute da lontano. Narrazione e memoria tra storia e storie;

- Comune di Carpi – Archivio storico – 24 ottobre 2007
La didattica delle fonti documentarie;

- GAAM – Gruppo allattamento materno di Carpi – 16 aprile 2008
Nati per leggere. C.so aggiornamento;

- Formel Scuola di Formazione Enti locali
Milano 25 settembre 2008
Venezia 7 ottobre 2008
Milano 28 gennaio 2009
Venezia 29 aprile 2009
La sezione ragazzi nella Biblioteca di Pubblica lettura

- Modena – CEDOC
27-28 ottobre 2009
Come organizzare la sezione 0-6 anni. Spazi e patrimonio

- Modena – CEDOC
10 novembre 2009
Guida pratica all'uso della Biblioteca Ragazzi

Ho preso parte a commissioni di concorso in qualità di esperto tra cui cito:
Presso il Comune di Novi:

- 01 marzo 2005 : componente commissione giudicatrice in qualità di esperto (selezione interna per progressione verticale per un posto di Responsabile Ufficio cultura sport e tempo libero - cat. D1);

- 12 ottobre 2005: componente commissione giudicatrice in qualità di esperto (selezione pubblica per il conferimento di un incarico a tempo determinato -art.110 dlgs267/00 - di istruttore ufficio cultura sport e tempo libero - cat.C1);

- 20 e 21 giugno 2007: componente commissione giudicatrice in qualità di esperto (selezione per il conferimento di un incarico a tempo determinato di istruttore servizio cultura sport e tempo libero - cat. C1)

- 18,21,25 febbraio e 13 marzo 2008: componente commissione di concorso in qualità di esperto (assunzione a tempo pieno e indeterminato di un istruttore ufficio cultura sport e tempo libero- cat. C1).

Presso il Comune di Carpi:

- 24 giugno e 8 luglio 2009: componente commissione di concorso in qualità di esperto (assunzione a tempo pieno e indeterminato di un istruttore amministrativo Settore A7 "Cultura" ambito attività organizzative, amministrative e gestionali eventi interculturali - cat. C1).

- 25 giugno e 9 luglio 2009: componente commissione di concorso in qualità di esperto (assunzione a tempo pieno e indeterminato di un istruttore amministrativo Settore A7 "Cultura" ambito attività amministrativo contabili, collegamento e raccordo tra i diversi istituti culturali - cat. C1).

Pubblicazioni

- Dalla 1. ed. nel 1996 alla 11. ed nel 2006 ho curato in collaborazione con l'Assessorato alle Politiche scolastiche la pubblicazione *La città visibile. Itinerari educativi, laboratori attività dalla scuola dell'infanzia alla scuola media superiore* che raccoglie tutti i percorsi educativi e didattici proposti alle scuole dai diversi soggetti, istituti ed enti del territorio;

- *Cento libri e un tesoro: Bibliografia di narrativa per ragazzi 8-11 anni con percorsi tematici di lettura*, Sistema interbibliotecario Carpi, 1997;

- *Una musica favolosa. Percorsi bibliografici musicali nei libri per ragazzi*, Comune di Carpi, 1998;

- *Bell'età... Adolescenze da leggere: i temi dell'adolescenza nella letteratura per ragazzi*, Comune di Carpi, 1998;

- *Ridere, sorridere, leggere. La difficile arte dell'umorismo nei libri per ragazzi*, Idest, 2000;

- *La didattica negli archivi: atti del seminario di studi L'officina della storia: le fonti della ricerca*, Archilab, 2000;

- *L'Europa delle guerre e dei conflitti: 1917-1945. Libri e film per ragazzi*, Biblioteca Comunale di Carpi, 2001;

- *I laboratori di storia locale tra scoperta, avventura e progetto educativo*, Comune di Carpi, 2002

- *E per questo resisto: bambini e bambine in tempi di guerre*, Equilibri, 2006

- *La freccia azzurra: una fiaba moderna e un film poetico in mostra*, Comune di Carpi, 2007.